

P4 ULTIMATE TAMIL GUIDE AND PRACTICES

பொருளடக்கம்

எண்	பொருள்	பக்கம்
-----	--------	--------

A	General Tips (பொது குறிப்புகள்)	
1	P4 Exam Paper Format, Time & Marks P4 தேர்வு விவர அட்டவணை, கால அளவு மற்றும் மதிப்பெண்கள்	1 - 2

B	Oral and Listening (வாய்மொழி மற்றும் கேட்டல் கருத்தறிதல்)	
1	Listening Comprehension - Guideline & Practice கேட்டல் கருத்தறிதல் - வழிகாட்டிகள் & பயிற்சிகள்	3 – 16
2	Reading Aloud - Guideline வாய்விட்டு வாசித்தல் - வழிகாட்டிகள்	17 – 24
3	Video Conversation - Guideline காணொளி உரையாடல் - வழிகாட்டிகள்	25 – 53

C	Composition (கட்டுரை)	
1	Composition - Guide கட்டுரை - வழிகாட்டி	54
2	Introduction – How to start a story? அறிமுகம் - எவ்வாறு கதையைத் தொடங்கலாம்?	55 - 58
3	Conclusion – How to end a story? முடிவுகள் - எவ்வாறு கதையை முடிக்கலாம்?	59 - 62
4	Best Phrases for various emotions வெவ்வேறு உணர்ச்சிகளுக்கான சிறந்த இனியத்தொடர்கள்	63 - 64
5	Model Composition மாதிரி கட்டுரை	65 - 66
6	Composition - Practices கட்டுரை - பயிற்சிகள்	67 - 86

D	Tamil Language Exam Paper (தமிழ் மொழித் தேர்வுத்தாள்)	
1	P2 - P4 Proverb Lists with Pictures (Seyul) P2 - P4 செய்யுள் பழமொழிகள் பட்டியல் - படங்களுடன்	87 - 96
2	Tips to handle Moovidapeyar / Kaalam (Tense) & Practices மூவிடப்பெயர் / காலங்களைக் கையாளும் உத்திகள் & பயிற்சிகள்	97 - 111
3	Tips to handle Adaimozhi / Yecham & Practices அடைமொழி / எச்சத்தைக் கையாளும் உத்திகள் & பயிற்சிகள்	112 - 124
4	Tips to handle Cloze Passage & Practices முன்னுணர்வுக் கருத்தறிதலைக் கையாளும் உத்திகள் & பயிற்சிகள்	125 - 128
5	Tips to handle MCQ Comprehension & Practices தெரிவுவிடைக் கருத்தறிதலைக் கையாளும் உத்திகள் & பயிற்சிகள்	129 - 134
6	Tips to handle Open - Ended Comprehension & Practices சுயவிடைக் கருத்தறிதலைக் கையாளும் உத்திகள் & பயிற்சிகள்	135 - 145
7	Oli Verupaadu Words (Meaning & Examples) ஒலி வேறுபாட்டுச் சொற்கள் (பொருள் மற்றும் மாதிரிகள்)	146 - 166

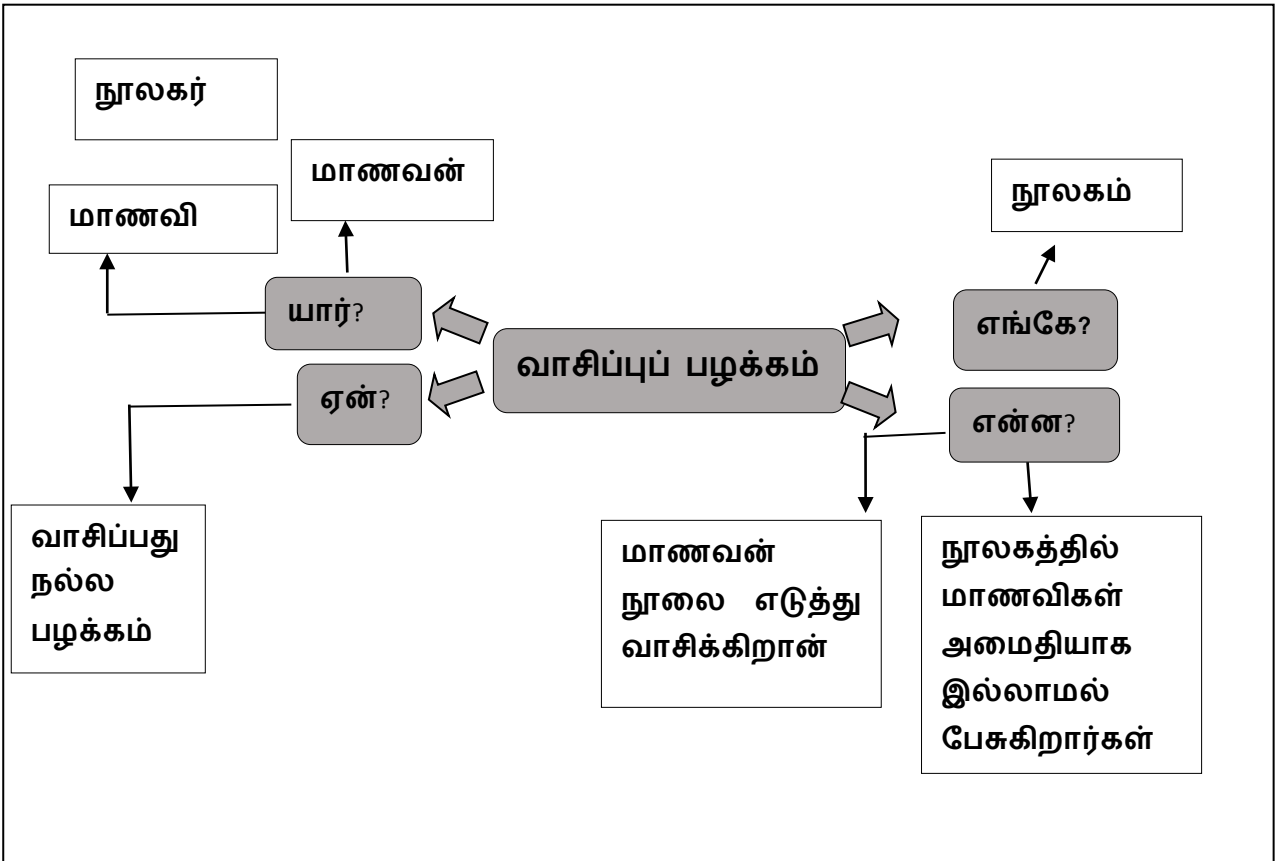
விடைகள்	167 – 170
----------------	-----------

காணொளி 1

கருப்பொருள் : வாசிப்புப் பழக்கம்

காணொளியில் இடம்பெரும் காட்சி:

இரண்டு மாணவர்கள் பள்ளி நூலகத்திற்குச் சென்று புத்தகங்களைப் பார்க்கிறார்கள். பின், ஒரு மாணவன் அவனுக்குப் பிடித்த ஒரு புத்தகத்தை எடுத்து அருகில் இருக்கும் இருக்கையில் அமர்ந்து வாசிக்கிறான். மேசையில் அமர்ந்து இருக்கும் இரண்டு மாணவிகள் பேசுவதைக் கவனித்த நூலகர் அவர்களைக் கண்டிக்கிறார். பின், அமைதியாக நூல்களை வாசிக்க அறிவுரை கூறுகிறார்.



கேள்விகள்



இந்தக் காணொளியில் உன்னை மிகவும் ஈர்த்த காட்சி எது? ஏன்?



- காணொளியில் என்னை மிகவும் ஈர்த்த காட்சி, அந்த மேசையில் அமர்ந்திருந்த இரண்டு மாணவிகள் பேசிக்கொண்டிருப்பதே ஆகும்.
- நூலகம் என்பது ஒரு பொது இடம். அங்கே உரக்கப் பேசக்கூடாது. அவ்வாறு பேசும்போது மற்றவர்களுக்கு அது தொந்தரவாக இருக்கும்.
- அது ஒரு தவறான செயல். அதனால்தான், நூலகர் அவர்களைக் கண்டித்து அறிவுரை கூறினார்.



உன் தோழனுக்குப் / தோழிக்குப் பள்ளி நூலகத்தின் விதிமுறைகளைப் பற்றிக் கூறு?



-
-
- ANSWERS HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT COPYRIGHTS.
-
- நூல் பல கல் என்னும் ஆத்திசூடிக்கு ஏற்ப நாம் நூல்களை நிறைய வாசிக்க, நூலகத்தைப் பராமரிக்க வேண்டும்.

C3 Conclusion – How to end a story? முடிவுகள் - எவ்வாறு கதையை முடிக்கலாம்?

வழிகாட்டி:

ஒரு கட்டுரைக்கு முன்னுரை / அறிமுகம் எவ்வளவு முக்கியமோ அதே போல ஒரு முடிவுரை / முடிவு மிக முக்கியம். ஒரு கட்டுரையின் உச்சக்கட்டத்திற்கு முடிவு எழுத பல வழிகள் உண்டு.

- தவற்றை உணர்ந்து திருந்துதல்

PHRASES HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT COPYRIGHTS

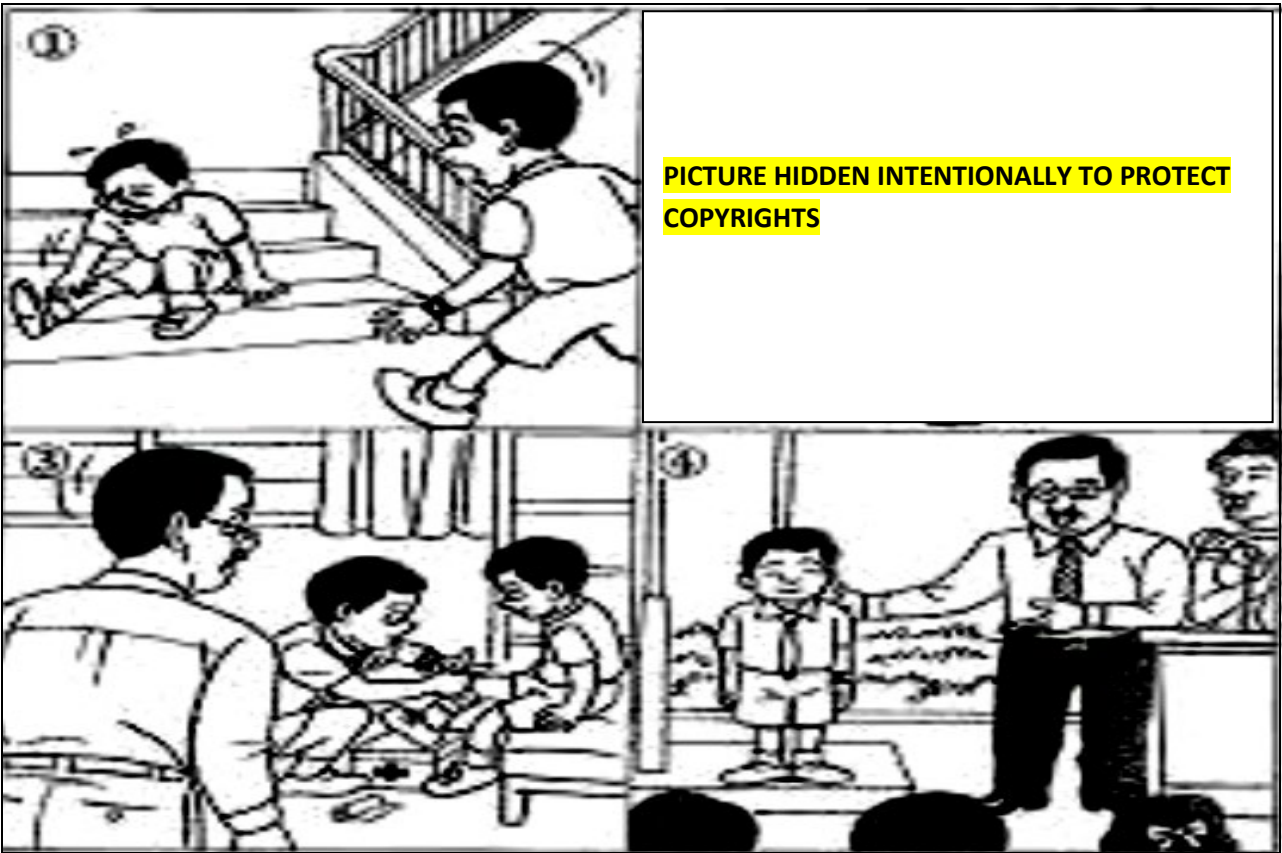
இச்சம்பவத்திலிருந்து நான் என் தவற்றை உணர்ந்தேன். மீண்டும் இதுபோல யாரிடமும் பொய் சொல்லமாட்டேன் என்று முடிவு செய்தேன். நான் சொன்ன பொய்யால் ஏற்பட்ட விளைவுகளை நான் நன்கு அறிந்தேன். இச்சம்பவம் என் மனதில் பசுமரத்தாணிப் போல் பதிந்தது.

இடம் : பள்ளி வளாகம்

கருப்பொருள் : நல்ல செயல்

கீழ்க்காணும் படத்தொடரை அடிப்படையாகக் கொண்டு 60 சொற்களுக்குக் குறையாமல் ஒரு கட்டுரை / கதை எழுது. (15 மதிப்பெண்கள்)

<p>பள்ளி வளாகம் கால் தவறி வலியால் துடித்தல் பள்ளி நோயாளி ஓய்வறை</p>	<p>HELPING WORDS HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT COPYRIGHTS</p>
---	---



PICTURE HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT
COPYRIGHTS

“ஐயோ...அம்மா...வலிக்கிறதே..!” என்னும் அலறல் 1. _____ கேட்டு திடுக்கிட்டான் ராமு. அங்கே இரண்டாம் வகுப்பு மாணவன் கதிர் மாடிப்படி ஏறும்போது 2. _____ தவறி விழுந்திருந்தான். கதிர் வலியால் துடிப்பதைக் கண்ட ராமு உடனே ஓடி அவனைத் தூக்கினான்.

“சற்று பொறுத்துக் கொள் தம்பி, பள்ளி நோயாளி ஓய்வறைக்கு உன்னை அழைத்து செல்கிறேன்”, என்று கதிருக்கு நம்பிக்கையூட்டி அழைத்துச் சென்றான். வழியில் கதிர் தேம்பி தேம்பி அழுதுகொண்டே வந்தான். ராமு கதிரின் 3. _____ கட்டுப்படுத்த ஆறுதல் கூறி பள்ளி நோயாளி ஓய்வறைக்கு அறைக்கு அழைத்துச் சென்றான்.

QUESTIONS 4-5 HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT COPYRIGHTS

காயத்திற்கு மருந்து போட்டதும், கதிர் அமைதியானான். இருப்பினும், 'அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்' என்பதுபோல கால் வலி அவனின் முக வாட்டத்தில் தெரிந்தது.

மறுநாள், ராமுவின் நல்ல செயலைத் தலைமை ஆசிரியர் காலை வணக்கத்திற்குப் பிறகு, சபை கூடுதலில் அவனை 6._____ ராமுவைப் போல அனைத்து மாணவர்களும் இரக்க குணத்துடனும் உதவும் குணத்துடனும் இருக்க வேண்டும் என்று அறிவுரை கூறினார். ராமுவைக்குப் பெருமையாக இருந்தது.

அருஞ்சொற்பொருள்

- | | | |
|---|---------------------|----------------------|
| 1 | திடுக்கிட்டான் | - Shocked |
| 2 | மாடிப்படி | - Stairs |
| 3 | பள்ளி நோயாளி ஓய்வறை | - Sick room |
| 4 | அழைத்து | - கூப்பிட்டு / bring |
| 5 | நம்பிக்கையூட்டி | - Give confident |

- 6
7
8
9
10

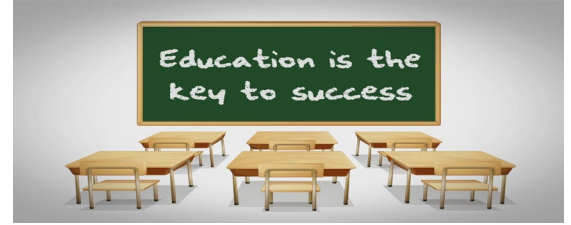
WORDS 6-10 HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT COPYRIGHTS



முத்தோர் சொல் வார்த்தைகளை மறக்க வேண்டாம். (Advice / அறிவுரை)
DO NOT FORGET THE ADVICE OF THE ELDERLY.
பொருள்:
வயதில் பெரியவர்களின் அறிவுரைகளை மறக்கக் கூடாது.

தொடக்கநிலை நான்கு
செய்யுள் - கொன்றை வேந்தன்

PICTURE HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT
COPYRIGHTS



கீழோர் ஆயினும் தாழ் உரை Humility /
பணிவு)
SPEAK WITH HUMILITY EVEN TO THE
PEOPLE LOW IN STATUS AND YOUNGER THAN
YOU
பொருள்: ஒருவர் நம்மைவிடக் கல்வியிலும்
செல்வத்திலும் குறைந்தவராக இருந்தாலும்,
அவரிடமும் நாம் பணிவுடன் பேச வேண்டும்.

PROVERB HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT
COPYRIGHTS

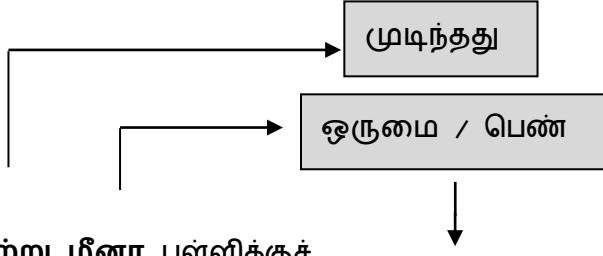
PICTURE HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT
COPYRIGHTS



தேடாது அழிக்கின் பாடாய் முடியும் (Effort /
முயற்சி)
SPENDING WITHOUT EFFORT WILL LEAD YOU
TO POVERTY
பொருள்:
வேலை செய்யாமல் நம்மிடம் இருக்கின்ற
பணத்தை எல்லாம் செலவு செய்து அழித்து
கொண்டே இருந்தால் வறுமை வந்து துன்பம்
ஏற்படும்.

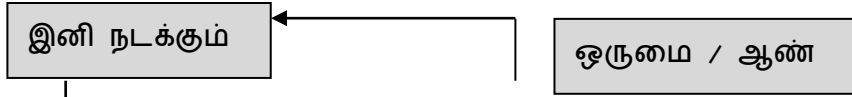
PROVERB HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT
COPYRIGHTS

காலங்களைக் கையாளும் உத்திகள்

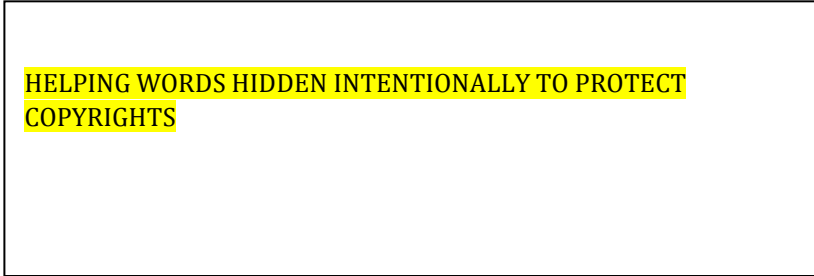


1) நேற்று மீனா பள்ளிக்குச் _____.

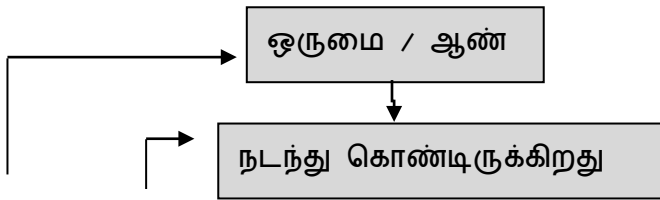
- | | | |
|----------------|--------------|-----|
| (1) செல்வாள் | (எதிர்காலம்) | |
| (2) சென்றாள் | (இறந்தகாலம்) | |
| (3) செல்கிறாள் | (நிகழ்காலம்) | |
| (4) செல்வர் | (எதிர்காலம்) | (2) |



2) _____ தம்பி போட்டிக்குச் செல்வான்.



(2)



3) ரவி இப்போது ஓவியம் _____.

- | | | |
|---------------|--------------|-----|
| (1) வரைகிறான் | (நிகழ்காலம்) | |
| (2) வரைவான் | (எதிர்காலம்) | |
| (3) வரைந்தான் | (இறந்தகாலம்) | |
| (4) வரைந்தாள் | (எதிர்காலம்) | (1) |

D3 Tips to handle Adaimozhi / Yecham & Practices
அடைமொழி / எச்சத்தைக் கையாளும் உத்திகள் & பயிற்சிகள்

அடைமொழி

- ஒரு வாக்கியத்தில் இருக்கும் பொருளை மேலும் நன்கு உணர (தன்மையை வெளிப்படுத்தும் வகையில்) அடைமொழிகளைப் பயன்படுத்தலாம்.
- அவ்வாறு செய்யும்போது அந்த வாக்கியத்தின் பொருளை நன்கு வெளிக்கொணரலாம்.
- அடைமொழியில் எப்படி (HOW) என்ற கேள்வி மறைந்திருக்கும்.

உதாரணம் 1:

அவள் மகிழ்ச்சியில் சிரித்தாள்.

எப்படிச் சிரித்தாள்?

அவள் மகிழ்ச்சியில் **ஆனந்தமாகச்** சிரித்தாள்.

உதாரணம் 2:

TIPS HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT COPYRIGHTS.

உதாரணம் 3:

TIPS HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT COPYRIGHTS.

உதாரணம் 4:

துர்காவுக்குப் பாவாடை சட்டை இருக்கிறது.

எப்படி இருக்கிறது?

துர்காவுக்கு **அழகான** பாவாடை சட்டை இருக்கிறது.

D4 Tips to handle Cloze Passage & Practices
முன்னுணர்வுக் கருத்தறிதலைக் கையாளும் உத்திகள் & பயிற்சிகள்

உத்தி:

- முதலில், கதையின் outline புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

First, read passage carefully and understand the outline of story

- **TIPS HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT COPYRIGHTS.**

- அவ்வாறு விடைகளைத் தேர்வு செய்யும்போது கோடிட்ட இடத்திற்கு முன்னால் மற்றும் பின்னால் வரும் சொற்களின் கருத்தைப் புரிந்துகொண்டு விடையைக்காண வேண்டும்.

- பயனிலை சொல் (ending word in sentences) பெயர்ச்சொல் (Noun) அல்லது வினைச்சொல் (Verb) கொண்டு அமையலாம்.

- பெயர்ச்சொல் (Noun) - சிறுவன், ஆசிரியர்,

- **TIPS HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT COPYRIGHTS.**

அன்று பிரியாவின் பிறந்தநாள். பிரியா தன் உறவினர்களையும் நண்பர்களையும் வீட்டிற்கு 1. பிரியாவின் தாயார் பல சுவையான 1. (2) பலகாரங்களைச் செய்தார்.
--

1. சாப்பிட்டாள்	2. அழைத்தாள்
3. சென்றாள்	4. விருந்தினர்களுடன்

- இறுதியில், எல்லாம் விடைகளையும் எழுதிய பின் மீண்டும் ஒரு முறை பகுதியைப் படித்து தேர்வு செய்யப்பட்ட விடைகளைச் சரி பார்க்கவும்.

Q1) மதன் ஆற்றுக்குச் செல்ல காரணம் என்ன?

அன்று மதன் மீன் பிடிக்க ஆற்றுக்குச் சென்றான். அங்கே கரை ஓரமாக நிறைய குப்பைகள் இருந்தன. அவற்றிற்கு நடுவில் ஒரு பண்பை இருப்பதை மதன் கவனித்தான்.

Q1) மதன் ஆற்றுக்குச் செல்ல காரணம் என்ன?

- | | | |
|-------------------------|---|-------|
| (1) மீன் பிடிக்க | ✓ | |
| (2) பண்பையைத் தேட | × | |
| (3) குப்பைகளைப் பார்க்க | × | |
| (4) பண்பையைத் தூக்க | × | (1) |

உதாரணப் பனுவல்

கதையைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

ஒரு காட்டில் சிங்கம் ஒன்று வாழ்ந்து வந்தது. அது மற்ற **மிருகங்களைக்** கொன்று தின்று **கொழுத்து** இருந்தது. மற்ற காட்டு மிருகங்கள் சிங்கத்தைக் கண்டு பயந்து ஓடின.

PASSAGE HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT COPYRIGHTS.

உடலிலும் அதிகம் காயம் ஏற்பட்டதால் அவை இரண்டும் இறுதியில் **இறந்து** போயின.

அருஞ்சொற்பொருள்

1. மிருகங்களை - விலங்குகள் / Animals
2. கொழுத்து - fat
3. குடிக்க - Drink

4. **WORDS HIDDEN INTENTIONALLY TO**
5. **PROTECT COPYRIGHTS.**

வினாக்கள்

1. சிங்கம் எங்கே வாழ்ந்தது?

2. சிங்கம் எவற்றைத் தின்றது?

3. சிங்கம் ஏன் ஆற்றுக்குச் சென்றது?

4. சிங்கமும் காட்டுப்பன்றியும் ஏன் களைத்துவிட்டன?

5. சிங்கமும் காட்டுப்பன்றியும் ஏன் இறந்தன?

பதிலெழுதும் உத்தி:

Q1) சிங்கம் எங்கே வாழ்ந்தது?

ஒரு காட்டில் சிங்கம் ஒன்று வாழ்ந்து வந்தது. அதுமற்ற மிருகங்களைக் கொன்று தின்று கொழுத்து இருந்தது. மற்ற காட்டு மிருகங்கள் சிங்கத்தைக் கண்டு பயந்து ஓடின.

Q1) சிங்கம் எங்கே வாழ்ந்தது?

சிங்கம் ஒரு காட்டில் வாழ்ந்து வந்தது.

What

Q2) சிங்கம் எவற்றைத் தின்றது?




TIPS HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT COPYRIGHTS.

Q2) சிங்கம் எவற்றைத் தின்றது?

சிங்கம் மற்ற மிருகங்களைக் கொன்று தின்றது.

D7 Oli Verupaadu Words (Meaning & Examples)
ஒலி வேறுபாட்டுச் சொற்கள் (பொருள் மற்றும் மாதிரிகள்)

'ல'கர, 'ள'கர, 'ழ'கர ஒலி வேறுபாடு

எண்	சொல்	விளக்கப்படம்	வாக்கியம்
1.	அலகு - beak		கிளியின் அலகு கூர்மையாக இருக்கும்.
2.	அழகு - beauty		கயல்விழியின் கண்கள் மிகவும் அழகு.
3.	அலை - waves		கடல் அலைகள் மனதை அமைதிப்படுத்தும்.
4.		WORDS HIDDEN INTENTIONALLY TO PROTECT COPYRIGHTS.	
5.			
6.			
7.			
8.	உழை - work hard		இராமு விடாமுயற்சியுடன் உழைத்தான்.